

Администрация города Липецка  
Департамент культуры и туризма администрации города Липецка  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №3» г. Липецка

( МБУ ДО «ДШИ №3» г. Липецка )

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

( протокол от 30.03.2026 № 04 )



УТВЕРЖДАЮ

Директор

О.Ю. Тонкошкур

Отчет о результатах самообследования  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детской школы искусств №3» г. Липецка  
за 2025 год

**I. Общие сведения об образовательной организации**

Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3» г. Липецка
Руководитель	Тонкошкур Ольга Юрьевна
Адрес организации	Российская Федерация, 398005, г. Липецк, проспект Мира, д. 15 А
Телефон, факс	т. (4742)57-82-77, 55-63-66
Адрес электронной почты	dchi_3@mail.ru
Учредитель	Департамент культуры и туризма администрации города Липецка
Дата создания	1959 год
Лицензия	21 марта 2016 год № 1218 выдана Управлением образования и науки Липецкой области
Свидетельство о государственной аккредитации	серия 487101 № 0001367

**II. Система управления организацией**

Управление в ДШИ №3 строится на основе принципов единоначалия и коллегиальности и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Учредителем ДШИ №3 является Департамента культуры и туризма администрации города Липецка.

К исключительной компетенции Департамента культуры и туризма администрации города Липецка относится:

- утверждение Устава ДШИ, изменений и дополнений, вносимых в Устав ДШИ;
- утверждение структуры и штатного расписания ДШИ;
- принятие решения о переименовании, прекращении деятельности ДШИ;
- получение информации о деятельности ДШИ;
- контроль за хозяйственной деятельностью ДШИ, включающий в себя проверку хозяйственной деятельности, надлежащего использования и содержания материально-технических средств (материалов, оборудования и других), закрепленных за ДШИ;
- финансирование деятельности ДШИ;
- прием на работу и увольнение директора, осуществление иных функций работодателя.

Компетенция Директора ДШИ №3:

- осуществление текущего управления ДШИ в порядке, установленном Уставом ДШИ, действующим законодательством Российской Федерации;
- утверждение локальных нормативных актов, создание распоряжения и приказов в пределах своей компетенции, определённой Уставом ДШИ и должностной инструкцией;
- составление тарификации преподавателей и несение ответственности за уровень их квалификации;
- непосредственное обеспечение осуществления образовательного процесса в ДШИ в соответствии с Уставом, требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

Коллегиальными органами управления в ДШИ являются:

- Общее собрание работников;
- Педагогический совет;
- Совет родителей.

К компетенции Общего собрания работников относятся:

- рассмотрение проекта Устава ДШИ, изменений и дополнений к нему с последующим направлением на утверждение председателю Департамента культуры и туризма администрации города Липецка;
- рассмотрение проекта коллективного договора ДШИ;
- заслушивание ежегодного отчета администрации ДШИ о выполнении коллективного договора ДШИ;
- утверждение кандидатур работников, представляемых к наградам, ведомственным знакам отличия, поощрениям;
- участие в разработке и утверждении локальных нормативных актов ДШИ;
- содействие созданию в ДШИ оптимальных условий и форм организации образовательного процесса.

Педагогический совет ДШИ под председательством директора ДШИ:

- обсуждает и рекомендует к утверждению проект годового плана работы ДШИ, дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы по видам искусства;
- обсуждает учебный план и учебный график ДШИ;
- обсуждает вопросы содержания, форм и методов образовательного процесса, планирования педагогической деятельности ДШИ;
- рассматривает вопросы организации образовательных услуг, в том числе платных;
- подводит итоги деятельности ДШИ за учебный год;
- рассматривает отчет о результатах самообследования ДШИ;
- контролирует выполнение ранее принятых решений Педагогического совета;
- заслушивает информацию, отчеты педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей;
- осуществляет контроль за соблюдением педагогическим коллективом нормативно-правовых актов, регулирующих вопросы дополнительного образования детей;

- вносит предложения по развитию системы повышения квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- рекомендует педагогических работников к награждению.

Совет родителей ДШИ в пределах своей компетенции выполняет следующие функции:

- содействует организации и совершенствованию образовательного процесса ДШИ;
- вносит рекомендации и предложения об изменении и дополнении документов ДШИ, регламентирующих организацию образовательного процесса, по созданию оптимальных условий для обучения и воспитания детей.

**Вывод:** Структура и система управления ДШИ удовлетворительна и эффективна для обеспечения выполнения функций ДШИ в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации на основе принципов единоначалия и коллегиальности.

Система взаимодействия всех участников образовательного процесса позволяет успешно вести образовательную деятельность в ДШИ.

### III. Оценка образовательной деятельности

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» ведёт образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности № 1218 от 21 марта 2016 года, серия 487101 № 0001367, выданной Управлением образования и науки Липецкой области.

В 2025 году МБУ ДО «ДШИ №3» контингент составил 529 обучающихся. Обучается за счет бюджетных средств 491 учащихся, что соответствует муниципальному заданию и 38 обучающихся по платным образовательным услугам.

В ДШИ реализовываются следующие программы:

- Программа развития МБУ ДО «ДШИ №3» г. Липецка;

- Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;
- Дополнительные общеразвивающие программы в области творческих (креативных) индустрий.

Для организации образовательной деятельности использовались разные формы деятельности: исследовательская, экспериментирование, конструирование, моделирование, решение проблемных ситуаций, игровые, эстетические, конкурсы, концерты, выставки.

Все обучающиеся и преподаватели успешно освоили учебные планы в соответствии с реализуемыми программами, прошли промежуточную аттестацию в форме просмотров, зачетов.

По вопросам преемственности образования, в течении года ДШИ активно взаимодействовала с МБОУ СШ №4, МБОУ СШ №7, МБОУ СШ №38, МАОУ №27, ДОУ №22, ДОУ №42, Православная гимназия имени преподобного Амвросия Оптинского Липецкой Епархии, МУ «Липецкий Дом музыки», МУ Библиотечно-информационный центр «Левобережный», Центральная городская библиотека им. С.А. Есенина, ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова», ЛГПУ им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, ОБУК «Региональный ресурсный центр культуры и художественного образования Липецкой области». В течение года были проведены совместные мастер-классы, концерты, выставки, конкурсы, беседы.

### **Дополнительное образование**

В 2025 году МБУ ДО «ДШИ №3» функционировало в режиме шестидневной рабочей недели, занятия учащихся организуются с 08.00 до 20.00 в очном формате.

Здание и учебные кабинеты школы соответствовали гигиеническим нормам, нормам пожарной охраны, требованиям охраны труда и техники безопасности учебного процесса.

Учебные кабинеты, хореографические и концертный залы оснащены необходимым оборудованием.

Согласно санитарно-гигиеническим нормам, в здании ДШИ №3 сформирован благоприятный воздушно-тепловой режим.

Все кабинеты оптимально освещены.

Образовательная деятельность регламентировалась расписанием занятий с учётом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся, требований Сан ПиН.

Организация учебного процесса ДШИ осуществлялась на основе учебного плана, годового календарного графика, регламентировалась расписанием занятий, в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы, дополнительными предпрофессиональными программами, общеразвивающими программами в области искусств, общеразвивающими программами в области творческих (креативных) индустрий.

Образовательный процесс строился с учетом комплексно-тематического принципа, который обеспечивал системность и последовательность в реализации программных задач по разным образовательным областям.

Становление новой системы образования в условиях внедрения ФГОС потребовало совершенствования педагогических технологий. Главный принцип в отборе технологий дополнительного образования, используемых в работе, был принцип продуктивного обучения, направленный на развитие творческих способностей, формирование у учащихся интереса и потребностей к активной созидательной деятельности.

В работе с учащимися преподаватели использовали современные образовательные технологии, позволяющие значительно повысить качество реализации образовательных программ таких, как проектирование, информационно-коммуникативные технологии, технологию проблемного воспитания, информационно-системное обучение. Использование современных образовательных технологий в образовательном процессе ДШИ способствовало повышению у детей мотивации к образовательной деятельности, эффективности педагогической работы, совершенствованию педагогического мастерства. Plusом к этому, год еще раз показал, как активно и на высоком уровне умеют работать и преподаватели, и обучающиеся в дистанционном формате, не смотря на все технологические сложности общения.

Система контроля, организованного в ДШИ, позволила получить объективную информацию о реализации ДОП, изучить состояние образовательной системы, своевременно выявить факторы изменений в образовательной деятельности, получить достоверную информацию об

эффективности педагогических воздействий и спрогнозировать процессы развития учреждения на ближайшую перспективу.

### **Воспитательная работа**

Воспитательная деятельность в Школе направлена на создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

В настоящее время в школе сложилась система мероприятий, направленных на сотрудничество с родителями, превращения их в реальные субъекты образовательного процесса. Активное вовлечение родителей в жизнедеятельность Школы происходит через посещения уроков, концертов, познавательные, творческие и других мероприятия.

Часть родителей (особенно учащихся младших классов) стремится к педагогическому самообразованию, пытается разобраться в сущности современных образовательных процессов, в особенностях образовательной программы Школы, поэтому консультирование родителей преподавателями, заместителями директора по учебной работе и директором – новый вид сотрудничества выходит сегодня в своем содержании на качественно новую ступень.

**Вывод:** ДШИ №3 располагает необходимыми организационно-правовыми документами. Содержание образовательного процесса, осуществляемого в ДШИ, определяется образовательной программой ДШИ и дополнительными предпрофессиональными образовательными программами по видам искусств, общеразвивающими образовательными программами по видам искусств и общеразвивающими образовательными программами в области творческих (креативных) индустрий.

### **IV. Содержание и качество подготовки**

Обучение в школе происходит по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам. Содержание программ обеспечивает единство процессов обучения, развития и воспитания личности ребенка.

Каждая из образовательных программ Школы выполняет стратегическую функцию и представляет собой комплексный документ, соответствующий целевым установкам и концептуальным идеям развития и может реально удовлетворить образовательные потребности учащихся, и запросы их родителей.

Основными формами учебного процесса являются мелкогрупповые, групповые и индивидуальные занятия. Расписание занятий составляется преподавателями и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательных школах и других учреждениях с учетом возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.

#### *Характеристика образовательных программ*

Обучение в МБУ ДО «ДШИ № 3» ведется по трем видам образовательных программ: предпрофессиональным в области искусств, общеразвивающим в области искусств и общеразвивающим в области креативных индустрий.

Освоение предпрофессиональных программ обеспечивает более полную реализацию целевого выбора учащегося в области искусств, достижения уровня образованности, позволяющей выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях культурного пространства:

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ</b>		
<b>Наименование программ</b>	<b>Учебные предметы</b>	
	<b>Обязательная часть</b>	<b>Вариативная часть</b>
<b>ДПП «Фортепиано» (срок обучения 8 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность и чтение с листа;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Концертмейстерский класс;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Слушание музыки;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ансамбль;</li> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Концертмейстерский класс</li> </ul>

<p><b>ДПП «Струнные инструменты»</b> (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Слушание музыки;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестровый класс;</li> <li>– Ансамбль скрипачей;</li> <li>– Чтение с листа;</li> <li>– Элементарная теория музыки</li> </ul>
<p><b>ДПП «Духовые и ударные инструменты»</b> (срок обучения 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Дополнительный инструмент (фортепиано);</li> <li>– Коллективное музицирование (ансамбль)</li> </ul>
<p><b>ДПП «Духовые и ударные инструменты»</b> (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Слушание музыки;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Дополнительный инструмент;</li> <li>– Оркестровый класс (Ансамбль)</li> </ul>
<p><b>ДПП «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка)</b> (срок обучения 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестровый класс (ансамбль);</li> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Дополнительный инструмент</li> </ul>

	отечественная)	
<p><b>ДПП «Народные инструменты»</b> (гитара, домра, балалайка) (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Слушание музыки;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестровый класс (Ансамбль);</li> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Дополнительный инструмент</li> </ul>
<p><b>ДПП «Народные инструменты»</b> (баян, аккордеон) (срок обучения 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестровый класс (Ансамбль);</li> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Дополнительный инструмент (фортепиано)</li> </ul>
<p><b>ДПП «Народные инструменты»</b> (баян, аккордеон) (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Специальность;</li> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Фортепиано;</li> <li>– Хоровой класс;</li> <li>– Сольфеджио;</li> <li>– Слушание музыки;</li> <li>– Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оркестровый класс (Ансамбль);</li> <li>– Элементарная теория музыки;</li> <li>– Дополнительный инструмент (фортепиано)</li> </ul>
<p><b>ДПП «Хореографическое творчество»</b> (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Танец;</li> <li>– Ритмика;</li> <li>– Гимнастика;</li> <li>– Классический танец;</li> <li>– Народно-сценический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Основы игры на музыкальном инструменте</li> </ul>

	танец; – Подготовка концертных номеров; – Слушание музыки и музыкальная грамота; – Музыкальная литература (зарубежная, отечественная); – История хореографического искусства	
<b>ДПП «Хоровое пение»</b> <b>(срок обучения 8 лет)</b>	– Хор; – Фортепиано; – Основы дирижирования; – Сольфеджио; – Слушание музыки; – Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	– Ансамбль; – Постановка голоса; – Ритмика

Реализация общеразвивающих программ дает возможность для саморазвития, самореализации ребенка, более тесному приобщению его к миру культуры и искусства:

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ</b>	
<b>Наименование программ</b>	<b>Учебные предметы</b>
<b>ДОП «Фортепиано»</b> <b>(срок обучения 4 года)</b>	– Основы музыкального исполнительства (фортепиано); – Ансамбль; – Сольфеджио; – Музыкальная литература Учебный предмет по выбору:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хоровой класс</li> </ul>
<p><b>ДОП «Струнные инструменты»</b> (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Основы музыкального исполнительства (скрипка); <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Сольфеджио;</li> </ul> </li> <li>– Музыкальная литература</li> <li>– Учебный предмет по выбору:</li> <li>– Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хоровой класс);</li> <li>– Дополнительный инструмент (фортепиано)</li> </ul>
<p><b>ДОП «Духовые, ударные инструменты»</b> (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Основы музыкального исполнительства (духовые, ударные инструменты); <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ансамбль;</li> <li>– Сольфеджио;</li> </ul> </li> <li>– Музыкальная литература</li> <li>Учебный предмет по выбору:</li> <li>– Дополнительный инструмент (фортепиано);</li> <li>– Коллективное музицирование (ансамбль)</li> </ul>
<p><b>ДОП «Народные инструменты»</b> (гитара, домра, балалайка) (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Основы музыкального исполнительства (гитара, домра, балалайка); <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сольфеджио;</li> </ul> </li> <li>– Музыкальная литература</li> <li>Учебный предмет по выбору:</li> <li>– Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хоровой класс);</li> <li>– Дополнительный инструмент (фортепиано, домра)</li> </ul>
<p><b>ДОП «Народные инструменты»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Основы музыкального</li> </ul>

<p>(баян, аккордеон) (срок обучения 4 года)</p>	<p>исполнительства (баян, аккордеон); – Ансамбль; – Сольфеджио; – Музыкальная литература Учебный предмет по выбору: – Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хоровой класс); – Дополнительный инструмент (фортепиано)</p>
<p>ДОП «Сольное пение» (срок обучения 4 года)</p>	<p>– Сольное пение; – Ансамбль; – Сольфеджио; – Музыкальная литература; – Хоровой класс – Учебный предмет по выбору: – Хоровой класс; – Фортепиано</p>
<p>Адаптивная общеразвивающая программа «Основы музыкального исполнительства» (форма обучения индивидуальная) (срок обучения 4 года)</p>	<p>– Основы музыкального исполнительства (по направлениям); – Основы музыкальной грамоты; Учебный предмет по выбору: – Сольное пение</p>
<p>ДОП (по направлениям) (срок обучения 1 год)</p>	<p>– Основы музыкального исполнительства (по направлениям) – Учебный предмет по выбору: – Хоровой класс, оркестр, ансамбль, дополнительный инструмент</p>
<p>ДОП «Хореографическое творчество» (срок обучения 1 год)</p>	<p>– Классический танец – Народно-сценический танец – Подготовка концертных номеров</p>

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ В  
ОБЛАСТИ ИСКУССТВ  
(ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ)**

Наименование программ	Учебные предметы
-----------------------	------------------

ДОП «Хореографическое творчество» (срок обучения 1 год)	– Гимнастика; – Танец
ДОП «Основы музыкального исполнительства» (по видам инструментов) (срок обучения 4 года)	– Инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, домра, балалайка, флейта, баян, аккордеон)
ДОП «Сольное пение» (срок обучения 4 года)	– Вокал

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ  
КРЕАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

Наименование курса по выбору
Курс по выбору «Фотография» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «WEB разработка» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «Звукорежиссура» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «Дизайн» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «3D моделирование» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «VR/AR реальность» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «Анимация» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «Видеопроизводство» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «Электронная музыка» (срок обучения 2 года)
Курс по выбору «Фотография» (углубленный уровень)
Курс по выбору «VR/AR» (углубленный уровень)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ**

ДОП «3D моделирование» (срок обучения 2 года)
ДОП «Видеопроизводство» (срок обучения 2 года)

ДОП «Дизайн» (срок обучения 2 года)

ДОП «WEB разработка» (срок обучения 2 года)

ДОП «Фотография» (срок обучения 2 года)

ДОП «Дизайн» углубленный уровень (срок обучения 1 год)

ДОП «VR/AR реальность» углубленный уровень (срок обучения 1 год)

Образовательный процесс в ДШИ № 3 Липецка основывается на следующих принципах:

1. Личностно-ориентированного обучения, которое предполагает:

- сохранность и поддержку индивидуальности ребенка;
- предоставление возможностей каждому ребенку работать в присущем ему темпе;
- создание условий для обязательной успешной деятельности;
- обеспечение своевременной помощи каждому ребенку при возникновении трудностей обучения;
- создание условий для реализации творческих возможностей школьника.

2. Природосообразности обучения. Рассматривается преподавательским коллективом как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одаренных детей. Кроме того, определяется мера трудности содержания образования для каждого ученика с учетом темпа его продвижения в освоении знаний, умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

3. Культуросообразности, предполагает предоставление учащемуся для познания лучших объектов культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что обеспечивает интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.

Организация процесса обучения в форме учебного диалога (диалогичность процесса образования) подразумевает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений между учителями и учащимися; предоставление ребенку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности.

#### *Формы освоения учащимися образовательных программ*

Освоение учащимися дополнительных общеобразовательных программ в школе происходит в очной форме.

В течение 2025 года в Школе осуществлялся мониторинг образовательной деятельности, диагностировался уровень сформированности умений в избранном виде деятельности каждым учащимся, таким образом отслеживалась динамика движения учащихся в образовательном поле.

Имидж школы напрямую зависит от качества работы наших педагогов, от методов и приёмов, которые они используют на своих уроках.

Мерилом достижений учителя становятся достижения его учеников. Качественный уровень знаний, умений и навыков по предмету, победы на конкурсах, олимпиадах напрямую зависят от контингента учащихся.

Статистическими показателями качества подготовки обучающихся в ДШИ № 3 являются:

1. Процент успеваемости учащихся в промежуточных и итоговой аттестациях. В отчетном периоде успеваемость составила 93 %, что соответствует прошлому году.
2. Сохранность контингента составляет 100%.
3. Результаты итоговой аттестации. В 2025 году итоговую аттестацию по дополнительной предпрофессиональной программе проходили 25 учащихся, по дополнительным общеразвивающим программам в области искусства проходили 6 учащихся. Все они успешно сдали выпускные экзамены.
4. Результатом качества образования является участие преподавателей и учащихся в различных концертах и конкурсах исполнительского мастерства: международных, всероссийских, региональных, областных, муниципальных.

Коллективы и солисты школы активно участвуют в конкурсах – фестивалях различного уровня, стабильно показывают высокие результаты.

5. Оценка достижений учащихся профессиональным жюри конкурсов и фестивалей различного уровня. Неоднократные победы в конкурсах высокого ранга помогли одаренным учащимся Голосову Антону, Давтяну Санику, Жукову Евгению, Кокореву Ивану стать стипендиатами администрации города Липецка и Липецкого городского Совета депутатов.

Участие в конкурсах и фестивалях: с 01.01.2025 по 30.12.2025 г.

	количес тво конкур сов	участники			победители		
		количес тво человек	солис ты	коллек тивы	количес тво человек	солис ты	коллект ивы
Международные	31	153	91	4	133	79	4
Всероссийские	52	261	162	5	154	87	5
Межрегиональны е	15	84	62	2	46	35	2
Областные	14	114	54	4	89	29	4
Муниципальные	6	89	39	5	78	22	5
Внутришкольные	2	87	25	-	17	17	-
Итого:	120	788	433	-	517	269	-

#### **V. Востребованность выпускников**

Уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать получать образование в средних и высших профессиональных заведениях.

В 2025 г. в профильные СУЗы поступили 6 выпускников.

Вывод: необходимо усилить профориентационную работу с учащимися и их законными представителями.

#### **VI. Оценка функционирование внутренней системы оценки качества образования**

В течение 2025 года внутришкольный контроль, осуществлялся по следующим направлениям:

- за ведением документации;
- за уровнем преподавания;
- за выполнением ДПП и ДОП;
- за подготовкой к сдаче переводных экзаменов;
- за успеваемостью и посещаемостью учащихся;
- за воспитательной работой преподавателей;
- за организацией работы по индивидуальному плану.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов объективности и плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы открытые уроки преподавателей, осуществлена проверка журналов групповых и индивидуальных занятий, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся по вопросам качества учебно-воспитательного процесса и учебной нагрузки.

#### **Формы внутришкольного контроля ДШИ.**

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрацией школы.	В течение года
2	Кураторство	Взаимопосещение преподавателями уроков	В течение года
3	Информационные справки, отчеты преподавателей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информации по движению контингента.</li> <li>- Организация учета достижений преподавателей и обучающихся.</li> <li>- Отчет по выполнению личных творческих достижений.</li> <li>- Отчеты по посещаемости обучающихся групповых занятий.</li> </ul>	До 5 числа каждого месяца
4	Промежуточное,	- Контроль за качеством и полнотой	Согласно

	итоговое прослушивание обучающихся	выполнения учебных программ. - Формирование методического и концертного фонда.	плану в течение года
5	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственными зав. отделениями: - личные дела обучающихся; - индивидуальные планы; - классные журналы; - календарно - тематические планы.	Сентябрь, январь, май

В ДШИ применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей и концертмейстеров;
- расписание учебных занятий;
- анализ уровня знаний, умений и навыков, учет перспективных учащихся ДШИ.

**Вывод:** В ДШИ налажена система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

## VII. Оценка кадрового обеспечения

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

В ДШИ работают 43 высококвалифицированных преподавателя, из них:

38 человек в штате ДШИ, 5 – совместителей, 25 преподавателей имеют высшую категорию, 1 – первую категорию, 12 – соответствие занимаемой должности.

37 преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 6 преподавателей – среднее профессиональное образование. Организовано

прохождение своевременного обучения на курсах повышения квалификации преподавателями в соответствии с планом; организован профессиональный обмен опытом (семинары, открытые занятия, мастер – классы). Курсы повышения квалификации в 2025 г. прошли 15 чел.

**Вывод:** Педагогический коллектив ДШИ - это высококвалифицированный коллектив преподавателей – инструменталистов, вокалистов, преподавателей музыкально-теоретических и хоровых дисциплин, концертмейстеров.

В ходе анализа выявлен недостаток молодых квалифицированных кадров, недостаточная активность участия преподавателей в конкурсах профессионального мастерства.

### **VIII. Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

В ДШИ функционирует библиотека. Библиотечный фонд укомплектован методическими и нотными изданиями по всем программным направлениям.

Педагогическим работникам и учащимся ДШИ бесплатно предоставляется на время в пользование библиотечно-информационные ресурсы, в том числе онлайн библиотека, размещенная на сайте школы.

Педагогические работники ДШИ имеют право:

- получать полную информацию о составе библиотечного фонда, информационных ресурсах и предоставляемых услугах;
- пользоваться справочно-библиографическим аппаратом библиотеки;
- получать консультационную помощь в поиске и выборе источников информации;
- получать во временное пользование печатные издания, аудиовизуальные документы и другие источники информации;
- продлевать срок пользования документами;
- получать тематические, фактографические, уточняющие и библиографические справки на основе фонда библиотеки;

- получать консультационную помощь в работе с информацией на не традиционных носителях при пользовании электронным и иным оборудованием.

Бесплатный доступ педагогических работников к образовательным, методическим и научным услугам ДШИ через сеть Интернет.

Педагогическим работникам обеспечивается доступ к следующим электронным базам данных:

- профессиональные базы данных;
- информационные справочные системы;
- поисковые.

В перспективе планируется:

- скомплектовать в полном объеме учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение в соответствии с ООП;
- пополнить библиотеку новыми учебниками и методическими пособиями.

**Вывод:** В ДШИ создано библиотечно-информационное обеспечение и созданы условия, обеспечивающие повышение мотивации участников образовательного процесса на личностное саморазвитие, самореализацию, самостоятельную творческую деятельность, разработан порядок реализации права педагогических работников на бесплатное пользование библиотекой, информационными ресурсами и доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности. В дальнейшем необходимо пополнять библиотечный фонд выходящими в печати новыми пособиями и методической литературой в соответствии с современными требованиями.

#### **IX. Оценка материально-технической базы**

МБУ ДО «ДШИ № 3» расположена в здании по адресу: г. Липецк, проспект Мира, д. 15 А с 1991 года. Общая площадь Школы – 944 м<sup>2</sup>, площадь учебных помещений – 569,8 м<sup>2</sup>. В 2022г. в рамках регионального проекта «Культура» в части оснащения детских школ искусств (по видам искусств) были закуплены музыкальные инструменты, оборудование и учебные материалы.

Для организации учебно-воспитательного процесса используются следующие виды помещений:

Помещение	Количество
Концертный зал	1
Класс фортепиано	6
Класс струнно-смычковых инструментов	3
Класс баяна – аккордеона	2
Класс струнно-щипковых инструментов	3
Класс теоретических дисциплин	3
Класс хорового творчества и сольного пения	2
Класс духовых и ударных инструментов	1
Класс хореографического творчества	2
Кабинет директора	1
Кабинет заместителей директора	1
Библиотека	1

ШКИ расположено в здании по адресу: г. Липецк, ул. Гагарина, д. 35 а с 2022 года. Общая площадь Школы – 718,7 м<sup>2</sup>, учебных помещений – 441,2 м<sup>2</sup>

Помещение	Количество
Студия – Современная электронная музыка	1
Студия – Интерактивные цифровые технологии VKиAR	1
Студия Фото – и видеопроизводство	1
Студия – Анимация и 3D-графика	1
Студия - Звукорежиссура	1
Студия - Дизайн	1

Все помещения оснащены необходимым специальным оборудованием, аппаратурой, и другими техническими средствами, отвечающими требованиям стандартов, технических условий, других нормативных документов и обеспечивающими надлежащее качество и безопасность предоставляемых услуг соответствующих видов.

Для проведения массовых мероприятий и занятий в Школе педагоги имеет возможность использовать стереосистему (колонки, микрофоны), компьютер, ноутбуки.

**В 2025 году материальная база Школы пополнилась:**

Покупка бессрочной лицензии на ПО VarwinEducation для ШКИ на сумму 565,2 тыс. руб. (бюджет)

Покупка бессрочной лицензии на ПО RealphonesUltimate для ШКИ на сумму 17,5 тыс. рублей (бюджет)

Ремонт сервера в ШКИ на сумму 118,8 тыс. рублей (бюджет)

Закупка канцтоваров, хоз. товаров, сантехнических средств на сумму 68,3 (средства фонда добровольных пожертвований)

Закупка краски для внутренних и внешних отделочных работ на сумму 16 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Закупка оборудования на сумму 48,3 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Заправка картриджей и ремонт принтеров на сумму 14 тыс. рублей (бюджет)

Услуги видеонаблюдения на сумму 66 тыс. рублей (бюджет)

Обучение сотрудников на сумму 126,8 тыс. рублей, из них 50,8 тыс. (бюджет) и 76 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Техническое обслуживание сайта bus.govна сумму 28 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Оплата услуг ЛДМ на сумму 14,9 тыс. рублей (спец.счет)

Закупка учебных журналов на сумму 27 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Закупка воды на сумму 32,3 тыс. рублей (спец.счет)

Оплата услуг по АРМ на сумму 130,1 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Установка противопожарной двери в ШКИ на сумму 31,8 тыс. рублей (средства фонда добровольных пожертвований)

Бюджет 832,3 тыс. рублей

Спец.счет 47,2 тыс. рублей

Средства фонда добровольных пожертвований 409,5 тыс. рублей

Всего 1289 тыс. рублей

Помещения «ДШИ № 3» оборудованы пожарной сигнализацией.

Для оказания первой медицинской помощи в Школе имеются аптечки универсальные. Помещения Школы оснащены первичными средствами пожаротушения: огнетушителями ОП-4. Имеется план эвакуации при пожаре, указатели выходов, направлений движения эвакуации. С сотрудниками и обучающимися Школы проводятся инструктажи, тематические занятия по пожарной безопасности и охране труда, тренировочные занятия по отработке поведения в экстренной ситуации.

**Наличие лицензионного программного оборудования**

**и обеспечение доступа к Интернет-ресурсам в образовательном процессе**

На всех компьютерах, используемых в образовательном процессе, используется лицензионное программное обеспечение. Документооборот и деловая переписка образовательного учреждения осуществляется посредством электронной почты, что позволяет организовать устойчивый процесс обмена информацией между школой и различными общеобразовательными учреждениями, органами местного самоуправления и общественностью.

Регулярно обновляется информация на сайте [www.bus.gov.ru](http://www.bus.gov.ru). Закупки оборудования осуществляются в системе электронных торгов.

Информация, предоставляемая официальным сайтом школы (<https://art-school3.ru/index.php?id=3>) отвечает требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. N 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

Таким образом, учебный процесс «ДШИ №3» оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами.

**Выводы:** продолжить работу по обновлению парка музыкальных инструментов, а также доукомплектованию мебелью и оборудованием.

Также необходимо продолжить совершенствование официального сайта ДШИ № 3 в соответствии с законодательством.

#### Результат анализа показателей деятельности организации

Показатели	Единица измерения	Количество
<b>Образовательная деятельность</b>		
Общая численность учащихся	человек	529
Численность учащихся по предпрофессиональной общеобразовательной программе	человек	255
Численность учащихся по общеразвивающей общеобразовательной программе	человек	274
Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, от общей численности обучающихся	человек (процент)	92%
Средняя оценка выпускного экзамена по специальности	оценка	4,6
Средняя оценка выпускного экзамена по сольфеджио	оценка	4,4
Численность (удельный вес) выпускников, которые получили результаты ниже установленной минимальной оценки, от общей численности выпускников по специальности	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников, которые получили результаты ниже установленной минимальной оценки, от общей численности выпускников по сольфеджио	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников которые не	человек	0

получили документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства, от общей численности выпускников	(процент)	
Численность (удельный вес) выпускников, которые получили документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства с отличием, от общей численности выпускников	человек (процент)	<b>9 чел./29%</b>
Численность (удельный вес) учащихся, которые принимали участие в олимпиадах, смотрах, конкурсах, от общей численности обучающихся	человек (процент)	<b>68%</b>
Численность (удельный вес) учащихся – победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов от общей численности обучающихся, в том числе:	человек (процент)	
– регионального уровня		<b>15,8%</b>
– федерального уровня		<b>49,4%</b>
– международного уровня		<b>28,9%</b>
Общая численность педработников, в том числе количество педработников:	человек	<b>43</b>
– с высшим образованием		<b>37</b>
– высшим педагогическим образованием		<b>28</b>
– средним профессиональным образованием		<b>5</b>
– средним профессиональным педагогическим образованием		<b>2</b>
Численность (удельный вес) педработников с квалификационной категорией от общей численности таких работников, в том числе:	человек (процент)	<b>58%</b>
– с высшей		<b>53,3%</b>
– первой		<b>4,64%</b>
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников с педагогическим стажем:	человек (процент)	
– до 5 лет		<b>30,2%</b>
– больше 30 лет		<b>39,5%</b>
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников в возрасте:	человек (процент)	
– до 30 лет		<b>6,9%</b>
– от 55 лет		<b>41%</b>

Численность (удельный вес) педагогических и административно-хозяйственных работников, которые за последние 5 лет прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку, от общей численности таких работников	человек (процент)	<b>100%</b>
Численность (удельный вес) педагогических и административно-хозяйственных работников, которые прошли повышение квалификации по применению в образовательном процессе ФГОС, от общей численности таких работников	человек (процент)	<b>100%</b>
<b>Инфраструктура</b>		
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	<b>ШКИ 0,25</b>
Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы от общего количества единиц библиотечного фонда в расчете на одного учащегося	единиц	<b>5</b>
Наличие в школе системы электронного документооборота	да/нет	<b>да</b>
Наличие в школе читального зала библиотеки, в том числе наличие в ней:	да/нет	<b>нет</b>
– рабочих мест для работы на компьютере или ноутбуке		<b>нет</b>
– медиатеки		<b>нет</b>
– актовый зал		<b>нет</b>
– концертный зал		<b>да</b>
– средств сканирования и распознавания текста		<b>да</b>
– выхода в интернет с библиотечных компьютеров		<b>нет</b>
– системы контроля распечатки материалов		<b>нет</b>
Численность (удельный вес) обучающихся, которые могут пользоваться широкополосным интернетом не менее 2 Мб/с, от общей численности обучающихся	человек (процент)	<b>ШКИ 34,4%</b>
Общая площадь помещений для образовательного процесса в расчете на одного обучающегося	кв. м	<b>ДШИ 1,65 кв.м. ШКИ 3,9 кв. м.</b>

Исходя из анализа деятельности ДШИ наметились ближайшие перспективы развития:

1. продолжить организовывать образовательный процесс в соответствии образовательными программами ДШИ;
2. повышать квалификацию преподавателей и концертмейстеров в соответствии с современными требованиями;

3. пополнять материально-техническую базу согласно современным требованиям;

4. продолжить реализацию ДПП, ДОП по видам искусств и ДОП креативных технологий.

Директор



О.Ю. Тонкошкур